

Olivier Larizza

La querelle des livres

Petit essai sur le livre à l'âge numérique

Mise en vente : 8 mars 2012



Entre les déclinologues, pour qui le livre papier est voué à disparaître au profit de sa version numérique, et les optimistes, selon lesquels une nouvelle technologie ne détrône pas la précédente, qui croire ?

L'objet de cet essai est d'aller plus loin que les prophéties qui enflamment les débats actuels. C'est de s'interroger sur ce qui fragilise ou au contraire consolide notre désir de livre tel qu'il se manifeste depuis plus de cinq siècles. En quoi le livre papier nous est-il indispensable ou, à l'inverse, pourquoi pourrions-nous nous passer de lui ? Que gagnerions-nous à l'abandonner, notamment sur le plan écologique ? L'e-book le supplantera-t-il définitivement ? Et avec quelles conséquences sur la lecture, la littérature, nos sociétés ?

« Le livre a ses raisons que la raison ne livre pas » : il secrète des affects et des fantasmes particuliers. Mais dans l'histoire du monde, surtout du monde économique, les facteurs matériels ont toujours primé sur les éléments affectifs. Toute la question est de savoir si cela se vérifiera à propos du livre et lequel, du cœur ou de la raison, l'emportera sur l'autre. Il fallait donc cet essai original et plein d'acuité pour nourrir une réflexion essentielle.

Olivier Larizza est professeur de littérature anglaise à la faculté des lettres et sciences humaines de Schoelcher (Martinique) et membre de l'Institut de recherches en langues et littératures européennes de l'université de Haute-Alsace. Il a aussi enseigné à l'université de Strasbourg. Il est par ailleurs romancier et l'auteur d'une quinzaine d'ouvrages.

Relation presse nationale: Marie-Laure Walckenaer

01 44 32 12 43 / ml.walckenaer@libella.fr

Chargée de presse Régions / Belgique / Suisse : Bénédicte Da Silva

01 43 25 85 89 / benedicte.dasilva@libella.fr